

えりもみさき
7.8 「襟裳岬」
もりしんいち
森進一

きたまち かな だんろ
1. 北の街ではもう 悲しみを暖炉で

も はじ
燃やし始めてる らしい

在北方街道裡說 人們似乎已經把悲傷
開始弄到暖爐燃燒了吧

わけ わ こと なや うち
理由の分からぬ事で 憶んでいる内

お
老いぼれてしまうから

正當為莫名之事 而煩惱時
在不知不覺中 年華已漸逝去

だま とお としつき
黙り通した 歲月を

ひろ あつ あたた あ
拾い集めて 暖め 合おう

把默默經過的歲月 檢拾收集起來 加以暖和吧

えりも はる なに な はる
襟裳の春は 何も無い春です

襟裳的春天 是一無所有的春天

きみ にはいめ こーひーかっぷ
2. 君は二杯目だよね コーヒーカップに

かくざとう ひと
角砂糖を一つ だったね

你這是第二杯吧 你習慣在咖啡杯中
加一顆方糖吧

す き わずら
捨てて来てしまった 煩わしさだけを
くるくる まわ かき回して

將捨棄掉心煩的事 一起放入杯中
不停地來回攪拌著

とお す なつ にお
通り過ぎた 夏の匂い

おも だ なつ
思い出して 懐かしいね

想起來過去的夏天味道 很懷念耶

えりも はる なに な はる
襟裳の春は 何も無い春です

襟裳的春天 是一無所有的春天

ひびく いや
3. 日々の暮らしは 嫌でも やって来るけど
しづわら
静かに 笑っててしまおう

即使不滿目前的生活狀態 它也還是會來

也要靜靜地笑吧

いじける事だけが 生きる事だと

かなす
飼い馴らし過ぎたので

因為我太慣養自己了

以為只要畏首畏尾就是生活

みがまはな
身構えながら 話すなんて

おくびょう
ああ 膽病 なんだよね

裝模做樣擺著姿態說話 啊 其實很膽小啊

えりも はる なに な はる
襟裳の春は 何も無い春です

襟裳的春天 是一無所有的春天

さむともだちたずき
寒い友達が訪ねて来たよ

えんりょいあたたゆ
遠慮は要らないから暖まって行きなよ

寒冷的朋友來拜訪了啓

不必客氣過來暖和起來吧

9. 10 「いい日 旅立ち」 山口百恵

ゆきど まぢか きた そら む
1. 雪解け間近の 北の空に向かい

我向著即將融雪的北方天空

すさひびゆめさけとき
過ぎ去りし日々の夢を叫ぶ時

我呼喊過往歲月的夢想時

かえひとたちあつむね
帰らぬ人達熱い胸をよぎる

我一去不回的人們 令我的胸口一熱

きょうひとりたびで
せめて今日から一人きり旅に出る

我至少從今天起展開一個

にほん
ああ 日本のどこかに 嘴
わたし ま ひと
私 を待てる人がいる

我一定會有人在等著我

ひたびだゆうやさが
いい日 旅立ち 夕焼けを探しに

選個好日子出發 尋找晚霞

ははせなかきうたみちづ
母の背中で聞いた歌を道連れに

帶著曾經在母親背上聽過的歌 一路同行

みさき はず しょうねん さかなつ
2. 岬 の 外 れ に 少 年 は 魚 釣 り
海岸的一角 釣魚的少年

あお すすき こみち かえ
青 い 芒 の 小 径 を 帰 る の か
會沿著碧翠芒草的小徑回家嗎

わたし いま おも で つくため
私 は 今 から 思い出を 作 る 為
現在開始為了創造堆砌回憶

すな かれき か
砂 に 枯木 で 書くつもり “さよなら” と
我即將用枯木在海灘的沙子上寫下 再見

にほん
ああ 日本のどこかに 啊 日本的某個地方

わたし ま ひと
私 を待つて 人 が いる 一定會有人在等著我

ひ たびだ ひとつじぐも さが
いい日 旅立ち 羊 雲 を 探 し に
選個好日子出發 尋找白雲

ちち おし うた みちづ
父 が 教 えてくれた 歌 を 道連れ に
帶著父親教我的歌 一路同行

ああ 日本のどこかに 嘿 日本的某個地方
わたし ま ひと
私 を待てる人がいる 一定會有人在等著我
いい日 ひ たびだ しあわ
旅立ち 幸せを 探しに
選個好日子出發 尋找幸福
こども ころ うた うた みちづ
子供の頃に 歌った歌を 道連れに
帶著兒時愛唱的歌 一路同行

11.12「ズンドコ節」^{ぶし}^{ひかわ} 氷川きよし

| | | |
|------------------------|-------------------|---------------|
| 1.ズンズンズン | ズンドコ | 岐噏岐噏岐噏 岐噏哆叩 |
| ズンズンズン | ズンドコ | 岐噏岐噏岐噏 岐噏哆叩 |
| かぜ ふ 風に吹かれて | はな ち 花が散る | 被風吹 花兒會 散落 |
| あめ ぬ 雨に濡れても | はな ち 花が散る | 被雨淋 花兒也會謝落 |
| さ はな 咲いた花なら | ち いつか散る | 就是綻開的花 終究也會凋落 |
| おな さだ 同じ定めの | こい はな 恋の花 | 相同命運的戀花 |
| む よこちょう 向こう 横丁の | らーめんや ラーメン屋 | 對面 街巷的 拉麵店 |
| あか こ 赤いあの娘の | ちゃいなふく チャイナ服 | 那姑娘之紅色旗袍 |
| そっと めくば 目配せ | ちゃーしゅー チャーシューを | 悄悄地 眉目傳神 把叉燒 |
| いつも にさんまい おまけに 2.3枚 | にさんまい 2.3枚 | 總是 多加了 2.3塊 |
| ズンズンズン | ズンドコ | 岐噏岐噏岐噏 岐噏哆叩 |
| ズンズンズン | ズンドコ | 岐噏岐噏岐噏 岐噏哆叩 |

あした あさって しあさって
2.明日 明後日 明々後日 明天 後天 明後天
か こころ かざぐるま
変わる 心 の 風 車

變化心情的風車(心情如風車)

むね なみだ あふ
胸に 涙が 溢れても 即使 心中 淚水 溢流
かお だ おとこ
顔にや 出せない 男なら

在臉上 不能露出 若是男人

かど がそりん すたんど
角の ガソリン スタンドの 轉角的 加油站

おいるまみ さ がみ
オイル塗れの お下げ髪 油漬的 結髮辮女孩

なぜ まぶ いとき ば
何故か眩しい 糸切り歯 為何 耀眼的 犬齒

こぼ えくぼ き
零れ 笑窪が 気にかかる 溢滿的 酒窩 牽動人心

| | |
|-------------|-------------|
| ズンズンズン ズンドコ | 吱嚙吱嚙吱嚙 吻嚙哆叩 |
| ズンズンズン ズンドコ | 吱嚙吱嚙吱嚙 吻嚙哆叩 |

3. 辛い時でも泣き言は

即使 痛苦時 牢騷話也

くち むす
口を結んで 一文字

絶口 隻字不提

いつか かなら
必ず

總有一天 必定

ふるさと にしきかざ
故郷へ 錦飾って 帰るから

衣錦還郷 所以

まも ふくろ だし
守り袋を抱き締めて

將護身符 抱緊

くになま うた
お国詫りで 歌うのさ

用郷音 唱歌 啊！

にし そら み よ
西の空見て呼んでみる

西邊的天空 望著 試著呼喊

とお やさ かあ
遠く優しい お母さん

遠方 慈祥的 母親

ズンズンズン ズンドコ

吱恩吱恩吱恩 吻恩哆叩

ズンズンズン ズンドコ

吱恩吱恩吱恩 吻恩哆叩